



Подписано
цифровой
подписью:
Чернышев Ю.Н.,
директор МБОУ
"СОШ №23"
Дата: 2021.02.14
20:47:22 +05'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Смысловое чтение»

Дегтярск

2020

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Смысловое чтение» за курс начального общего образования. – МБОУ «СОШ № 23» го Дегтярск, 2020

Настоящая программа составлена в полном соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Курс внеурочной деятельности рассчитан на 34 часа в год.

Составитель: Рыженькова С.Г.,
учитель начальных классов,
1 кв. категория

Одобрена на заседании педагогического совета

Протокол № 28 августа 2020 г. Приказ № 41-А

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предметные умения:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Метапредметные:

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Личностные результаты:

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- 3) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- 4) Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

Содержание учебного предмета, курса

Данный курс направлен на то, чтобы подготовить и научить детей получать информацию и знания из текста. Самостоятельный анализ прочитанного - неотъемлемая часть современного обучения. Курс, состоящий из научно-популярных и информационных текстов составлен так, чтобы заинтересовать ребенка в том, что он читает. Вопросы и задания способствуют тому, что ребенок интуитивно выделяет суть прочитанного, учится отделять первое и второстепенную информацию. Вопросы составлены так, чтобы показать ход мышления, а не просто указать на номинально правильный ответ. Курс содержит ряд заданий, для выполнения которых нужно не только обобщить информацию одного текста, но и вернуться и увязать его с ранее прочитанным. Тексты самой разной природы позволяют подготовить юных мыслителей к заданиям, требующим творческого подхода.

В пособии представлены тексты двух видов: содержащие сказочные подробности (отмечены *) и предлагающие достоверную фактическую информацию. Конец каждого занятия отмечен знаком «колокольчик». Также немало отведено времени для модификации и генерации текстов. Работа с заголовками, создания кратких устных, а затем и письменных изложений учит ребенка не только воспринимать информацию, а и выражать свои мысли и знания в устной и письменной форме.

Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение письмо) - это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей младшего школьника.

Разделы программы

Раздел «Виды речевой деятельности» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел «Виды читательской деятельности» включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе «Круг детского чтения» реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 7-10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)» является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение);
- характеризовать явление по его описанию;
- выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами:
- словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения:
- ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.
- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.
- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Тематическое планирование

| № | Раздел, тема | Количество часов | | | |
|---|---------------------------|------------------|------------|------------|------------|
| | | 1 кл | 2 кл | 3 кл | 4 кл |
| 1 | Русский народный фольклор | 4ч | 4ч | 4ч | 4ч |
| 2 | Друзья детства | 4ч | 4ч | 4ч | 4ч |
| 3 | О хороших людях | 4ч | 5ч | 5ч | 5ч |
| 4 | О наших сверстниках | 4ч | 4ч | 4ч | 4ч |
| 5 | О природе | 4ч | 4ч | 4ч | 4ч |
| 6 | Книги о животных | 5ч | 5ч | 5ч | 5ч |
| 7 | Русская литература | 4ч | 4ч | 4ч | 4ч |
| 8 | Зарубежная литература | 4ч | 4ч | 4ч | 4ч |
| | Итого: | 33ч | 34ч | 34ч | 34ч |

Календарно – тематическое планирование 1 класс

| № | Тема | Кол-во часов |
|----|--|--------------|
| 1 | Сказка о медведях и детёнышах панды.* | 1 |
| 2 | Санта- Клаусы в шортах. | 1 |
| 3 | Бразильский воск | 1 |
| 4 | Надёжная защита. | 1 |
| 5 | Одежда для яблок | 1 |
| 6 | « Приятный» запах помойки. | 1 |
| 7 | Сказка о русалочке.* | 1 |
| 8 | Рисованные картины. | 1 |
| 9 | Договор кота и мышей.* Почему в мире много | 1 |
| 10 | Сказка о львёнке и мяче.* | 1 |
| 11 | Как напугать с помощью воздуха | 1 |
| 12 | Танцы на пруду.* Зачем электричке две головы? | 1 |
| 13 | Река в океане. Лианы | 1 |
| 14 | Зачем театру сцена | 1 |
| 15 | Деньги и гроши. | 1 |
| 16 | Бумажные осы. Воздушные корабли | 1 |
| 17 | Водные дороги. | 1 |
| 18 | Антикрыло. Зачем кобре очки? | 1 |
| 19 | Сказка о машинке. * | 1 |
| 20 | Как жить в живом капкане. Пустыня днём и ночью | 1 |
| 21 | Улыбайтесь | 1 |
| 22 | Незаметный автомобильчик.* Дом для белки. | 1 |
| 23 | « Планета Вода» | 1 |
| 24 | Дым от костра вместо телефона | 1 |
| 25 | Зачем доят змей. Дождевые леса. | 1 |
| 26 | Удав в кинотеатре. | 1 |
| 27 | Ожоги медуз | 1 |
| 28 | Маленький автобус.* | 1 |
| 29 | Первые автомобили | 1 |

| | | |
|----|---|---|
| 30 | Прятки у жуков.* Белая диковинка. | 1 |
| 31 | Огоньки в лесу. * Сказка о дракончике.* | 1 |
| 32 | Плот бобра. * Сказка о хомяке и черепахе.* | 1 |
| 33 | Щедрый горшочек.* Сказка о мышиних ковриках.* | 1 |

Календарно – тематическое планирование 2 класс

| № | Тема | Кол-во часов |
|----|---|--------------|
| 1 | Незаметные жирафы | 1 |
| 2 | Упитанные пингвины | 1 |
| 3 | Зайчонок и улитка.* | 1 |
| 4 | Зрение лягушки | 1 |
| 5 | Мудрость гномика Книгочей.* | 1 |
| 6 | Что получается, когда обмениваются идеями | 1 |
| 7 | Тиддалик выпил всю воду.* | 1 |
| 8 | Дома на курьих ножках | 1 |
| 9 | Бражник | 1 |
| 10 | Необычная охота | 1 |
| 11 | Глаз бури | 1 |
| 12 | Гномик Хранитель Воды* | 1 |
| 13 | Горный серпантин | 1 |
| 14 | Вулканы- холодильники Земли | 1 |
| 15 | Когда приобретают друзей | 1 |
| 16 | С удочкой на лягушку | 1 |
| 17 | Леденцы* | 1 |
| 18 | Два художника | 1 |
| 19 | Девочка и попугай | 1 |
| 20 | Сказка про робота - уборщика* | 1 |
| 21 | Хлебосольный гномик* | 1 |
| 22 | Фотоохота | 1 |
| 23 | Гномик Огородник* | 1 |
| 24 | Гномик Франт * | 1 |
| 25 | Многорукий гномик * | 1 |
| 26 | Прудовые арбузы | 1 |
| 27 | Три новогодних праздника * | 1 |
| 28 | Горные лыжи среди пустыни | 1 |
| 29 | Золотая деревенька * | 1 |
| 30 | В путь* | 1 |
| 31 | Гномик Сказочник* | 1 |
| 32 | Гномик Ворчун* | 1 |
| 33 | Гномик Ворчун* | 1 |
| 34 | Итоги года | 1 |

Календарно – тематическое планирование 3 класс

| № | Тема | Кол-во часов |
|----|---|--------------|
| 1 | Резные лошади* | 1 |
| 2 | Надувные дома | 1 |
| 3 | О том , как змея стала ядовитой* | 1 |
| 4 | Искусственный риф | 1 |
| 5 | Розовые кролики* | 1 |
| 6 | Самоцветы | 1 |
| 7 | Сказка о глупой акуле* | 1 |
| 8 | Как пугало было вороньим царём* | 1 |
| 9 | Символ Франции | 1 |
| 10 | Обезьяна и слон * | 1 |
| 11 | Очень красивые лодки* | 1 |
| 12 | Откуда пошли пельмени | 1 |
| 13 | Замечательные часы | 1 |
| 14 | Всякое ли молчание- золото? | 1 |
| 15 | « Читать» людей. | 1 |
| 16 | Тысяча глиняных горшков* | 1 |
| 17 | « Тошу обижать не дам!» | 1 |
| 18 | Как я кормила синичек и белочек* | 1 |
| 19 | Необычная ёлка | 1 |
| 20 | Сказка о пирожке* | 1 |
| 21 | Одинокий мухомор* | 1 |
| 22 | «Мы триста лет этим занимаемся» | 1 |
| 23 | Колизей | 1 |
| 24 | Памятник дереву | 1 |
| 25 | Магниты в древности | 1 |
| 26 | Бабушка огородника * | 1 |
| 27 | Санта- Клаусы в разных странах | 1 |
| 28 | Пришельцы. Лёгкий и прочный* | 1 |
| 29 | У каждого мастера есть свои секреты*. Неуклюжий | 1 |
| 30 | Гусеница , которая хотела летать* | 1 |
| 31 | Первый микроскоп. Подходящий камень* | 1 |
| 32 | Сказка про кошку и собаку.* « Мой дом - моя | 1 |
| 33 | Кошки , которые полюбили груши*.Бобры и лес* | 1 |
| 34 | Ночной урок*. Итоги года | 1 |

Календарно – тематическое планирование 4 класс

| № | Тема | Кол-во часов |
|----|--|--------------|
| 1 | Резиновый мяч* | 1 |
| 2 | Свитера | 1 |
| 3 | В большом деле не без убытка* | 1 |
| 4 | « Замените меня Васей - он умнее!» | 1 |
| 5 | Самоочищающиеся окна | 1 |
| 6 | Гонки на верблюдах | 1 |
| 7 | Ушная раковина китайского императора | 1 |
| 8 | Антиквариат | 1 |
| 9 | Поплывать в воздухе | 1 |
| 10 | Запах газа | 1 |
| 11 | Пуантилизм и пиксель | 1 |
| 12 | Большой автомобиль | 1 |
| 13 | Ключ и замок | 1 |
| 14 | Железная ложка | 1 |
| 15 | Яд и лекарство | 1 |
| 16 | Трескучие морозы | 1 |
| 17 | Чей дом красивее?» | 1 |
| 18 | Неожиданный результат* | 1 |
| 19 | Обработка камня огнём | 1 |
| 20 | Рыцари | 1 |
| 21 | Красивый пустоцвет* | 1 |
| 22 | Тамплиеры | 1 |
| 23 | В космос по канату | 1 |
| 24 | Терминатор | 1 |
| 25 | По воде или по воздуху? | 1 |
| 26 | Скидки и акции | 1 |
| 27 | Удачное плавание* | 1 |
| 28 | Паучок, который не знал, что такое осень* | 1 |
| 29 | Зима- хлопотунья* | 1 |
| 30 | Сказка о кролике и сахарных клёнах* | 1 |
| 31 | Сказка о космических городах*. Арбузный лимонад* | 1 |
| 32 | В большом деле нужны разные люди. Такси - | 1 |
| 33 | Богатый заяц* | 1 |
| 34 | Почему на асфальте появляются ямы. Итоги года | 1 |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575885

Владелец Чернышев Юрий Николаевич

Действителен с 30.03.2021 по 30.03.2022